



09.11. – 01.12. 2024
youngstar CINEALE

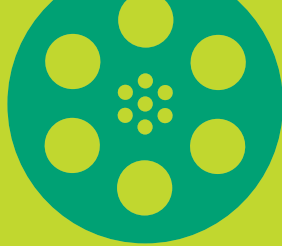
KINDER- & JUGENDFILMFESTIVAL

in der Alten Gerberei – St. Johann in Tirol

Schulprogramm

Cineale 2024

Schulprogramm



Liebe Pädagoginnen und Pädagogen,

Das Kinder- und Jugendfilmfestival **youngstar CINEALE** erobert von **9. November bis 1. Dezember 2024** die Kinoleinwand in der Alten Gerberei St. Johann!

Mit dem sorgfältig ausgewählten Filmprogramm erleben wir abenteuerliche Geschichten über Mut, Courage, Freundschaft und Toleranz. Wir erleben Filme, die die Herausforderungen des Erwachsenwerdens widerspiegeln, die zum Nachdenken und Handeln anregen. Aber auch Filme, die inspirieren und aufklären, für Gesprächsstoff sorgen und aus dem Alltag ausbrechen lassen.

Auch in diesem Jahr bieten wir wieder eine eigene **Dok-Film-Reihe**. Für jede Schulstufe stehen Dokumentarfilme zu brennenden Themen der Gesellschaft zur Auswahl, die mit entsprechendem Unterrichtsmaterial in den Klassen diskutiert werden können.

Neben dem cineastischen Angebot, bieten wir neben umfassendem Schulmaterial zu den Filmen auch heuer wieder die Möglichkeit zur **filmpädagogischen Begleitung**. Experten und Regisseure haben sich bereit erklärt, einen Teil des Filmangebots der CINEALE 2024 mit ihrem Fachwissen zu unterstützen. Genauere Infos dazu finden Sie auf den Seiten 5 bis 7.

Das CINEALE Team vom Verein youngstar wünscht Ihnen und Ihrer Klasse spannende und unterhaltsame Stunden bei bewegenden Kinoerlebnissen!

ANMELDUNGEN BIS
4. Oktober 24



Inhalt

Filmpädagogisches Angebot.....	Seite 5
Schulfilme	Seite 8
Fremdsprachige Schulfilme	Seite 21
Pädagog:innen-Special.....	Seite 25

Filmpädagogisches Angebot

FILMPÄDAGOGISCHE NACHBESPRECHUNG MIT BETTINA LUTZ

Was alles nötig ist, um einen richtig guten Spielfilm zu machen, wird die Filmpädagogin Bettina Lutz anhand der Filme **Wochenendrebellen** und **Sieger Sein** besprechen. Dabei werden in der Schulklasse rege Diskussionen zu Regie, Dramaturgie, Filmmusik, Casting, Schnitt bis hin zur Fertigstellung eines Spielfilms geführt.

Bettina Lutz hat Pädagogik und Soziologie in Innsbruck studiert und ist seit über 10 Jahren als Kulturarbeiterin und Kulturvermittlerin tätig. In dieser Zeit arbeitete sie in der Filmdistribution und leitete Film- und Diskussionsfestivals. Sie ist in der kulturellen Bildung aktiv, mit Schwerpunkten auf Medienpädagogik, Bildungspolitik und Meinungsfreiheit.



REGIEGESPRÄCH MIT FILMPRODUZENTIN ÇAĞLA BULUT

Für die diesjährige CINEALE konnten wir die Innsbrucker Regisseurin und Journalistin Çağla Bulut für uns gewinnen. Sie spricht gerne über ihre Dokumentation **Zwischen Baklava und Apfelstrudel**, einem Werk, das einen tiefen Einblick in das Leben von sechs Tirolerinnen mit Migrationshintergrund bietet.

In dem Film werden wichtige Themen wie Rassismus, Patriarchat, sexuelle Selbstbestimmung und Homosexualität angesprochen, denen die Protagonistinnen begegnen. Çağla hat mit diesen Frauen und verschiedenen Expert:innen zusammengearbeitet und steht auf Wunsch Rede und Antwort.

SPECIAL GUEST: AGNES KARRASCH

She Chef begleitet die österreichische Kochweltmeisterin Agnes auf ihre Lehr- und Wanderjahre durch drei der renommiertesten Restaurants der Welt. Wie hat sich die junge Frau ihren Platz in der Männerdomäne der Sterneküche erkämpfen können?

Agnes hat sich bereit erklärt mit den Schüler:innen über ihren Werdegang als Frau in der Sterneküche zu sprechen. Sie stellt sich den Fragen und erzählt von Konkurrenzdruck, Arbeitsbedingungen, Rückschläge und Erfolg – und natürlich ihrer Zukunft.



EXPERTENGESPRÄCH MIT PSYCHOTHERAPEUTIN CLAUDIA MAYER

Der Film **Club Zero** ist ein erschütterndes Porträt der heutigen Gesellschaft, des Drucks durch die Meinung anderer, über die Lügen, die sich in den Netzwerken verbreiten, und über Radikalismus. Deshalb möchten wir unser junges Publikum dabei nicht unbegleitet lassen und haben eine Expertin auf ihrem Gebiet eingeladen, um über dieses brisante Thema mit den Schüler:innen zu sprechen.

Claudia Mayer arbeitet als Psychotherapeutin in freier Praxis mit Kindern und Jugendlichen. Sie ist mit verschiedensten Störungsbildern, wie Essstörungen, affektive Störungen, Persönlichkeitsstörungen, Zwängen oder Schulverweigerung konfrontiert.

www.claudia-mayer.at



youngstar CINEALE 2024

SCHULFILME

SPIELFILME

BILDERBUCHimKINO	Kinderkrippe/-garten (ab 2 Jahre), 1. Schulstufe
Rosa und der Steintroll	ab 2. Schulstufe
Lou – Abenteuer auf Samtpfoten.....	ab 3. Schulstufe
Wochenendrebellen*	ab 5. Schulstufe
Ella und der schwarze Jaguar	ab 5. Schulstufe
Sieger sein*	ab 7. Schulstufe
Club Zero*	ab 9. Schulstufe

DOKUMENTARFILME

One in a Million	ab 7. Schulstufe
Zwischen Baklava und Apfelstrudel*	ab 8. Schulstufe
She Chef.....	ab 9. Schulstufe
Holy Shit.....	ab 9. Schulstufe

INKL.
UNTERRICHTS-
MATERIAL
ZU ALLEN FILMEN

PROGRAMMÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

- * FILMPÄDAGOGISCHE NACHBESPRECHUNG MÖGLICH
- * REGIEGESPRÄCH MÖGLICH
- * EXPERT:INNENGESPRÄCH MÖGLICH

Ticketpreis pro Person für Schulklassen: € 5,-

Filmpädagogische Nachbesprechung pro Person: € 2,-



Aufregende Geschichten aus bunten Kinderbüchern, spannend erzählt von Gudrun Schwärzler, mit riesengroßen Bildern projiziert auf die Leinwand. Dazu stimmungsvolle Live-Musik an der Harfe von Edith Mallaun. Ein gefühlsvolles Herantasten an die zauberhafte Kinowelt, ein unvergessliches Erlebnis mit Bildern und Musik zum Sehen, Hören, Staunen und Mitmachen.

In 2 Gruppen:

- Kinder von 2-3 Jahre
- Kinder von 4-5 Jahre

KINDERKRIPPE (AB 2 JAHRE), KINDERGARTEN,
VORSCHULE, 1. SCHULSTUFE

BILDERBUCHimKINO

Gelesen von Gudrun Schwärzler
Musikalisch begleitet von Edith Mallaun

DNK 2023, 75 Min.

Animationsfilm

Regie: Karla Nor Holmbäck

Rosa ist eine kleine Blumenfee, die immer allein in ihrem Rosenstrauch gelebt hat. Sie träumt mehr als alles andere davon, einen Freund zu haben, aber sie hat zu viel Angst, ihren Strauch zu verlassen. Eines Tages fliegt ihr der abenteuerlustige Schmetterling Silk über den Weg. Silk liebt es Abenteuer zu erleben, Rosa möchte lieber in ihrem Rosenbusch bleiben. Trotz ihrer Unterschiedlichkeit werden sie sofort Freunde. Als Silk jedoch von einem bösen Steintroll entführt wird, muss sich Rosa ihren Ängsten stellen und sich auf eine gefährliche Reise begeben, um Silk zu retten.

ab 2. SCHULSTUFE

ROSA UND DER STEINTROLL



ab 3. SCHULSTUFE

LOU - ABENTEUER AUF SAMTPOFOTEN



FRA, CH 2023, 83 Min.

Abenteuer/Tierfilm

Regie: Maurice Genevoix

**Darsteller:innen: Corinne Masiero,
Capucine Sainson-Fabresse u. a.**

Die zehnjährige Clémence findet ein Katzenbaby auf dem Dachboden. Lou, so nennt sie den neugierigen kleinen Kater, wird fortan zu ihrem engen Vertrauten und darf sogar mit ins Ferienhaus in den Vogesen. Dort entdecken sowohl der Stadtkater als auch das Stadtkind die Abenteuer des wilden Waldes: Luchse, Eulen, Wildschweine und den riesigen Hund der seltsamen und schroffen Nachbarin Madeleine. Als Clémence erfährt, dass sich ihre Eltern scheiden lassen und dazu noch Kater Lou verschwindet, stürzt sie sich blindlings in den Wald und wird in einem Moment der Gefahr von Madeleine gerettet.

D 2023, 105 Min.

Komödie, Drama

Regie: Marc Rothemund

**Darsteller:innen: Florian David Fitz,
Cecilio Andresen, Aylin Tezel u. a.**

Mirco ist beruflich viel unterwegs, während seine Frau Fatime das fordernde Familienleben organisiert. Ihr zehnjähriger Sohn Jason ist Autist und sein Alltag besteht aus täglichen Routinen und festen Regeln. Als der Familie Jasons Wechsel auf eine Förderschule nahegelegt wird, ist auch Mirco als Vater gefordert. Er schließt einen Pakt mit seinem Sohn: Jason verspricht, sich alle Mühe zu geben, sich in der Schule nicht mehr provozieren zu lassen, wenn Mirco ihm hilft, einen Lieblingsfußballverein zu finden. Allerdings will Jason sich erst für einen Verein entscheiden, wenn er alle 56 Mannschaften der ersten, zweiten und dritten Liga live in ihren jeweiligen Stadien gesehen hat.



ab 5. SCHULSTUFE

WOCHENENDREBELLEN

**TIPP
ZUM FILM:**

Filmpädagogische
Nachbesprechung
mit Bettina Lutz

ab 5. SCHULSTUFE

ELLA UND DER SCHWARZE JAGUAR



FRA/CAN 2023, 100 Min.

Abenteuer, Familienfilm

Regie: Gilles de Maistre

Darsteller:innen: Lumi Pollack, Emily Bett Rickards, Wayne Charles Baker u.a.

Ella ist keine gewöhnliche Teenagerin: Ihre Kindheit hat sie im Dschungel des Amazonas verbracht und ihre beste Freundin ist Hope - ein schwarzer Jaguar, den sie als verwaistes Jungtier aufgezogen hat. Doch nach dem tragischen Tod von Ellas Mutter beschloss ihr Vater, dem Amazonas den Rücken zu kehren und nach New York zu ziehen. Ellas größter Traum ist es seitdem, an den Ort zurückzukehren, an dem sie aufgewachsen ist. Als sie erfährt, dass Wilderer im Amazonas Jagd auf seltene Tiere machen und Hope in Gefahr ist, hält Ella es nicht mehr aus: Sie entscheidet, sich auf ein Abenteuer einzulassen, das ihr Leben für immer verändern wird.

DE 2024, 123 Min.

Sportfilm/Drama

Regie: Soleen Yusef

Darsteller:innen: Dileyla Agirman, Andreas Döhler, Sherine Ciara Merai u.a.

Mona musste mit ihrer kurdischen Familie aus Syrien fliehen. Deutschland und Berlin sind ihr noch fremd, aber am seltsamsten findet die Elfjährige ihre neue Schule im rebellischen Bezirk Wedding: Dort herrscht Anarchie pur. Die Schülerinnen und Schüler schikanieren die Lehrer:innen oder ihre Mitschüler:innen, sind zu allen unausstehlich, haben zu nichts Lust - und glauben schon lange nicht mehr an eine rosige Zukunft. Wedding, begreift Mona, bedeutet zwar Frieden und Freiheit, aber auch Frust, Aggression und Perspektivlosigkeit. Als ein Fußballturnier aller Berliner Schulen ansteht, bemerkt der engagierte Klassenlehrer Che Monas großes Talent für Fußball.



ab 7. SCHULSTUFE

SIEGER SEIN

**TIPP
ZUM FILM:**
Filmpädagogische
Nachbesprechung
mit Bettina Lutz

ab 9. SCHULSTUFE

CLUB ZERO

TIPP
ZUM FILM:
Expertengespräch
mit Psychotherap.
Claudia Mayer



Ö, GB, DE, FR, QA 2023, 109 Min.

Drama / Satire

Regie: Jessica Hausner

Darsteller:innen: Mia Wasikowska,
Sidse Knudsen, Elsa Zylberstein u.a.

Miss Novak wird an eine internationale Eliteschule geholt: Die Direktorin weiß, sie muss hier das Neueste vom Neuen anbieten. Die Eltern der Jugendlichen zahlen immerhin sehr viel Geld für diesen „Talent Campus“. Miss Novak lehrt die Regeln der „Bewussten Ernährung“. Die Eltern unterstützen den Unterricht – sollen nicht gerade die Kinder, die im Reichtum aufwachsen, über Konsumkritik Bescheid wissen? Miss Novak gibt den Schüler:innen das trügerische Gefühl, ihre Entscheidung, auf das Essen zunehmend zu verzichten, aus eigenem Antrieb getroffen zu haben. Schule und Eltern haben da schon längst den Zeitpunkt übersehen, an dem sie noch Einfluss auf ihre Kinder gehabt hätten.

D 2022, 84 Min.

Dokumentarfilm

Regie: Joya Thome

One in a Million erzählt die Geschichte zweier Teenager-Mädchen auf verschiedenen Kontinenten, die durch ihre Bildschirme und ihre Leidenschaft für das Turnen verbunden sind. Inmitten der schillernden Welt der sozialen Medien beginnen sie herauszufinden, wer sie sind und was sie vom Leben wollen. Whitney Bjerken aus den USA ist eine weltberühmte YouTuberin und begnadete Singer-Songwriterin. Die stille aber feinfühligke Yara aus Deutschland ist einer ihrer größten Fans. Verbunden durch die glitzernde Welt der sozialen Medien und ihre Leidenschaft für das Turnen beginnen sie herauszufinden, wer sie sind und was sie vom Leben wollen.

DOK-FILM



ab 7. SCHULSTUFE

ONE IN A MILLION

ab 8. SCHULSTUFE

ZWISCHEN BAKLAVA UND APFELSTRUDEL

TIPP

ZUM FILM:

Regiegespräch mit
Regisseurin
Çağla Bulut



Ö 2022, 68 Min.

Dokumentarfilm

Regie & Buch: Çağla Bulut, Janine Flörl

Meral flüchtet aus ihrem konservativen Elternhaus und gerät in üble Kreise. Dilek hat sich von ihrem Mann scheiden lassen und lebt in einer homosexuellen Ehe. Emine trägt rebellisch ihr Kopftuch und setzt trotz Strapazen ihr Medizinstudium fort. Çağla fühlt sich zwischen sexueller Freiheit, Patriarchat und Tradition permanent zerrissen. Melike kämpft mit Stress in der Schule, Nazis und Körperbehaarung. Demet regelt alles in ihrer Familie, bis sie einen weder türkischen und noch muslimischen Mann datet und von ihrer Familie verstoßen wird. Gelingt den Frauen der Spagat zwischen den Kulturen?

DOK-FILM

Ö, D 2023, 100 Min.

Dokumentarfilm

Regie: Melanie Liebheit, Gereon Wetzel
Darstellerin: Agnes Karrasch

She Chef ist das Porträt von Kochweltmeisterin Agnes. Nach der Ausbildung in Österreichs Top-Restaurant, dem „Steirereck“, begibt sich die 25-Jährige auf eine spannende Reise, um von den besten Köchen der Welt zu lernen und ihre eigene Küchensprache zu entwickeln. So unterschiedlich Persönlichkeiten und Stile der berühmten Köche aus Vendome, Disfrutar und Koks auch sein mögen: Die Stars der Szene sind alle Männer. Wir begleiten Agnes auf ihrem eigenen Weg zur Spitzenköchin in einer Zeit, in der Frauen sich nicht einfach nur mehr hintenanstellen. She Chef stellt sich die Frage nach der Zukunft der Arbeitswelt, nach Vereinbarkeit von Familie und Beruf, nach den Träumen der nachfolgenden Generation.

DOK-FILM

TIPP

ZUM FILM:

Special Guest:
Agnes Karrasch



ab 9. SCHULSTUFE

She Chef

ab 9. SCHULSTUFE

HOLY SHIT



DOK-FILM

DE 2023, 90 Min.

Dokumentarfilm

Regie: Rubén Abruña

Sprecher: Christoph Maria Herbst

Was geschieht mit der Nahrung, die wir verdauen, nachdem sie unseren Körper verlassen hat? Ist es Abfall, der weg-
geworfen wird, oder eine Ressource, die
wiederverwendet werden kann? Auf der
Suche nach Antworten begibt sich der
Regisseur Rubén Abruña auf eine inves-
tigative und unterhaltsame Suche durch
16 Städte auf vier Kontinenten. Er folgt
der Fäkalienspur von den langen Pariser
Abwasserkanälen bis zu einer riesigen
Kläranlage in Chicago. Die vermeintliche,
weltweit angewandte Lösung, die halbfe-
sten Überreste der Kläranlage als Dünger
zu verwenden, erweist sich als lebender
Albtraum, denn sie enthalten Schwerme-
talle und giftige PFAS-Chemikalien.

youngstar CINEALE 2024

FREMDSPRACHIGE SCHULFILME

White Bird (engl. OF mit dt. oder en. UT) ab 9. Schulstufe

Es sind die kleinen Dinge (franz. OF mit dt. oder fr. UT) ab 9. Schulstufe

Vista Mare (ital. OF mit dt. oder it. UT) ab 9. Schulstufe

PROGRAMMÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

Ticketpreis pro Person für Schulklassen: € 5,-

INKL.
UNTERRICHTS-
MATERIAL
ZU ALLEN FILMEN



USA 2024, 122 Min.
Drama, Historienfilm
Regie: Marc Forster
Darsteller:innen: Ariella Glaser,
Orlando Schwerdt, Bryce Gheisar u.a.

Julian ist wegen Mobbing von der Schule verwiesen worden. Seine Großmutter Sara beschließt, ihm zum ersten Mal die Geschichte ihrer Jugend zu erzählen. Sie spricht selten darüber, doch jetzt ist es ihr wichtig, um in Julian etwas zu verändern. Die Erzählung beginnt im Frankreich der 1940er-Jahre. Sara wächst behütet im Ort Aubervilliers aux Bois auf, doch unter der deutschen Okkupation ändert sich das schlagartig. Soldaten durchsuchen Saras Schule nach jüdischen Kindern.

Verfilmung des Romans „White Bird: A Wonder Story“ von R.J. Palacio („Wunder“).

Englisch mit dt. oder engl. Untertiteln
ab 9. SCHULSTUFE

WHITE BIRD

FRA 2023, 92 Min.
Komödie
Regie: Mélanie Auffret
Darsteller:innen: Michel Blanc,
Julia Piaton, Lionel Abelanski u.a.

Mit ihren Verpflichtungen als Lehrerin und Bürgermeisterin einer 400-Seelen-Gemeinde im Herzen der Bretagne ist Alice voll ausgelastet. Als ausgerechnet der eigenwillige Émile beschließt, mit 65 Jahren noch lesen und schreiben zu lernen, und sich in Alices Klasse setzt, ist sie mehr als gefordert. Doch es kommt noch schlimmer: Mit einem Mal steht ihre Schule vor der Schließung und Alice sieht das gesamte Dorfleben bedroht. Jetzt ist guter Rat teuer. Doch schnell wird klar, was sich alles bewegen lässt, wenn Alice und die Dorfbewohner gemeinsam an einem Strang ziehen – und ein paar überaus pfiffige Einfälle haben.



Französisch mit dt. oder franz. Untertiteln
ab 9. SCHULSTUFE

ES SIND DIE KLEINEN DINGE

Italienisch mit dt. oder ital. Untertiteln
ab 9. SCHULSTUFE

VISTA MARE



Ö, IT 2023, 80 Min.

Dokumentarfilm

Regie: Julia Gutweniger, Florian Kofler

In strenger Formation. Noch werden die letzten Vorbereitungen getroffen, bevor die Sehnsuchtsmaschine temporär auf Vollbetrieb schaltet. Über eine gesamte Saison hinweg rückt VISTA MARE die versteckten Arbeitsprozesse hinter dem good life der nordadriatischen Tourismuszentren in den Fokus. Das was notwendig ist, damit dem „italienischen Lebensgefühl“ ungestört gefrönt werden kann. Zu herrlich entrückten Soundscapes entfaltet sich ein poetisches Urlaubs-Diorama, eine fast surreal anmutende dokumentarische Observation, die Verklärung entlarvt, ohne zu entzaubern. Und es hallt leise „Coco bello!“

DOK-FILM

USA 2024, 122 Min.

Drama

Regie: Christopher Zalla

Darsteller:innen: Eugenio Derbez, Daniel Haddad, Gilberto Barrata u.a.

Die Sechstklässler der Jose Urbina Lopez-Grundschule in Matamoros staunen nicht schlecht als die erste Unterrichtsstunde ihres neuen Lehrers Sergio Juarez beginnt. Sie gelten als leistungsschwächste Schüler:innen Mexikos und ihre Welt ist geprägt von Gewalt, Vernachlässigung und Korruption. Im Klassenzimmer herrscht eine Atmosphäre der Härte und Disziplin. Doch Sergio wählt einen anderen Weg: Er wendet sich mit Freiheit und Empathie an die Klasse, um ihre Neugierde, ihr Potenzial und vielleicht sogar ihr Genie zu entfesseln. Sergios' unkonventioneller Lehrplan stößt allerdings nicht nur auf verwunderte Gesichter der Kinder, sondern auch auf wenig Akzeptanz im Lehrerzimmer.



**PÄDAGOG:INNEN
SPECIAL**

**14. NOVEMBER 2024, 20.00 UHR
ALTE GERBEREI ST. JOHANN**

RADICAL - EINE KLASSE FÜR SICH

Eintritt: € 10,-

Vielen Dank an unsere Sponsoren



und Förderpartner



Impressum

youngstar Verein zur Förderung von Kinder- und Jugendkulturen in St. Johann in Tirol // Lederergasse 5 // 6380 St. Johann in Tirol // Tel.: +43 5352 61284 // E-Mail: info@youngstar.at // Design: diegraf:in // Redaktion: Isabell Huter und Verena Tkauz // CINEALE 2024 - Ein Projekt von youngstar // Fotocredits: 19 Bilder, Kinostar Filmverleih, Polyfilm, Constantin Film, DCM Distribution, Flare Film, Filmladen, Camino Filmverleih, Çağla Bulut, Thurn Film, Farbfilm Verleih



Verein zur Förderung
von Kinder- und Jugendkultur